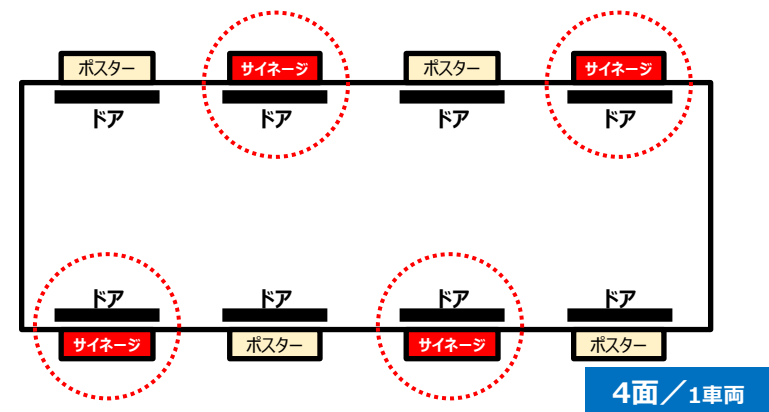


Osaka Metro御堂筋線と中央線に搭載されている車内ビジョン広告です。広範囲への訴求が可能です！



編成内訳	系 統	画面サイズ	編成数	車両数	面 数	導入率
御堂筋線	30000系 または 20系	30000系 17.5インチ 20系 15.7インチ	30~31	300~310	1200~1240	75~77.5%
中央線	30000系 または 400系	30000系 17.5インチ 400系 21.5インチ	10~33	60~198	240~792	30~100%

申込

掲出開始月の4ヶ月前・第5営業日より先着順

(※変則スケジュールもございますので、詳細はお問い合わせください。)

② 駅間固定放映（御堂筋線のみ）の放映駅間パターン

パターン	放映箇所	放映区間
A	14ヶ所	上り (千里中央行) ①あびこ～長居 ②天王寺～動物園前 ③心斎橋～本町 ④淀屋橋～梅田⑤中津～西中島南方 ⑥東三国～江坂 ⑦桃山台～千里中央
		下り (なかもず行) ①千里中央～桃山台 ②江坂～東三国 ③西中島南方～中津 ④梅田～淀屋橋⑤本町～心斎橋 ⑥動物園前～天王寺 ⑦長居～あびこ
B	14ヶ所	上り (千里中央行) ①北花田～あびこ ②昭和町～天王寺 ③なんば～心斎橋 ④本町～淀屋橋⑤梅田～中津 ⑥新大阪～東三国 ⑦緑地公園～桃山台
		下り (なかもず行) ①桃山台～緑地公園 ②東三国～新大阪 ③中津～梅田 ④淀屋橋～本町 ⑤心斎橋～なんば ⑥天王寺～昭和町 ⑦あびこ～北花田

種別	秒数	枠数／ロール	放映期間	販売料金(税別)	備考
①通常スポット	15秒	16枠 ／ 最大8分	1週間	¥790,000	1枠15秒コンテンツのロール毎放映。 (30秒コンテンツは放映できません)
②駅間固定放映 【御堂筋線のみ】	15秒	4枠 ／ 最大8分	1週間	¥980,000	放映区間にはのみ流れ、ロールとは別に設定されている固定放映枠。 ●放映区間においては毎回放映いたします。 ●放映は毎回、駅出発後1番目に放映 ●設定枠数：AB各2枠

※万博商品の申込状況により編成数は変動いたします。

1回の申込で連続した2週以上の申込・同週に複数枠申込される場合、割引適用がございします。

2週以上掲出

10%OFF／1枠あたり

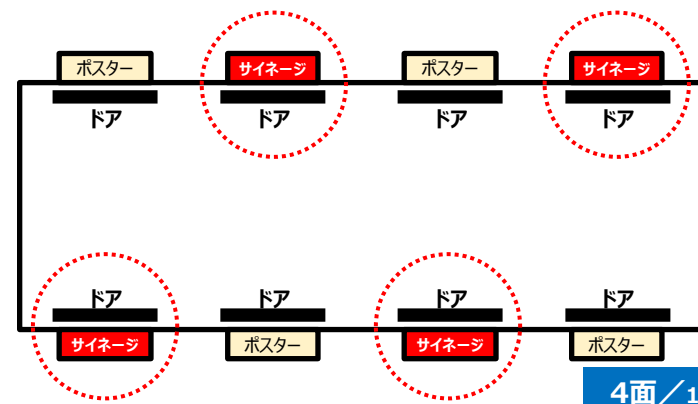
複数枠掲出①のみ適用

50%OFF／1枠あたり★

※1週目も含め総額で10%OFFとなります。

★1枠目には割引適用されません。2枠目以降から割引されます。

Osaka Metro御堂筋線と中央線に搭載されている車内ビジョン広告です。広範囲への訴求が可能です！10/20より谷町線にも一部掲出されます。



編成内訳	系統	画面サイズ	編成数	車両数	面数	導入率
御堂筋線	30000系 または20系	30000系 17.5インチ 20系 15.7インチ	31	310	1240	77.5%
中央線	400系	21.5インチ	23	138	552	100%
谷町線	30000系	17.5インチ	10	60	240	22.7%

種別	秒数	枠数／ロール	放映期間	販売料金(税別)	備考
①通常スポット	15秒	16枠 ／ 最大8分	1週間	¥850,000	1枠15秒コンテンツのロール毎放映。 (30秒コンテンツは放映できません)
②駅間固定放映 【御堂筋線のみ】	15秒	4枠 ／ 最大8分	1週間	¥980,000	放映区間にのみ流れ、ロールとは別に設定 されている固定放映枠。 ●放映区間においては毎回放映いたします。 ●放映は毎回、駅出発後1番目に放映 ●設定枠数：AB各2枠

1回の申込で連続した2週以上の申込・同週に複数枠申込される場合、割引適用がございます。

2週以上掲出

10%OFF／1枠あたり

複数枠掲出①のみ適用

50%OFF／1枠あたり★

※1週目も含め総額で10%OFFとなります。

★1枠目には割引適用されません。2枠目以降から割引されます。

申込

掲出開始月の4ヶ月前・第5営業日より先着順

(※変則スケジュールもございますので、詳細はお問い合わせください。)

②駅間固定放映(御堂筋線のみ)の放映駅間パターン

パターン	放映箇所	放映区間
A	14ヶ所	上り (千里中央行) ①あびこ～長居 ②天王寺～動物園前 ③心斎橋～本町 ④淀屋橋～梅田 ⑤中津～西中島南方 ⑥東三国～江坂 ⑦桃山台～千里中央
		下り (なかもず行) ①千里中央～桃山台 ②江坂～東三国 ③西中島南方～中津 ④梅田～淀屋橋 ⑤本町～心斎橋 ⑥動物園前～天王寺 ⑦長居～あびこ
B	14ヶ所	上り (千里中央行) ①北花田～あびこ ②昭和町～天王寺 ③なんば～心斎橋 ④本町～淀屋橋 ⑤梅田～中津 ⑥新大阪～東三国 ⑦緑地公園～桃山台
		下り (なかもず行) ①桃山台～緑地公園 ②東三国～新大阪 ③中津～梅田 ④淀屋橋～本町 ⑤心斎橋～なんば ⑥天王寺～昭和町 ⑦あびこ～北花田

● 放映について

- 通常枠16枠・駅間固定4枠に加え、ニュース・スポーツ情報・天気予報の業務用コンテンツを60秒×4枠放映致します。
(空き枠がある場合、その分ロール分数は短くなります。)
- 「御堂筋プレミアムライナー」走行中は搭載車両が**1編成減少**します。
(最大2編成分80面) ご了承ください。
- 曜日別放映が可能です。別途作業費が必要です。
- 意匠変更は月曜日からの放映分のみ可能です。
週の途中での変更はできません。
- その他業種による放映規制もございます。
- 事前に電鉄による放映内容審査が必要です。
- 入稿データは掲出スタート日の**2週間前**までにご入稿ください。

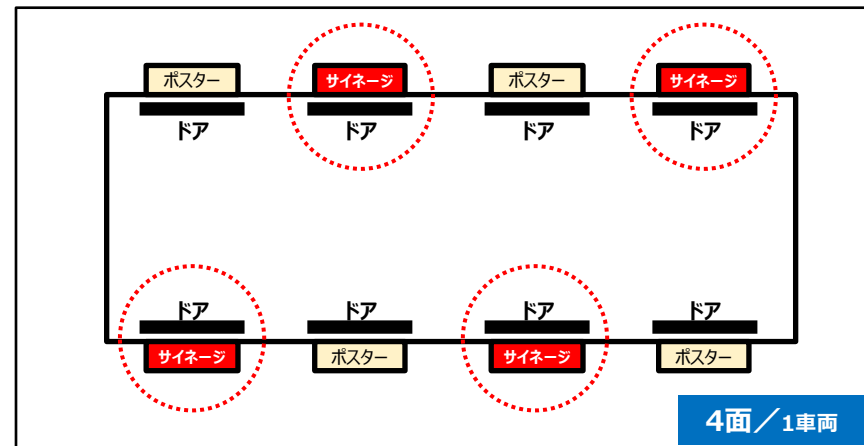
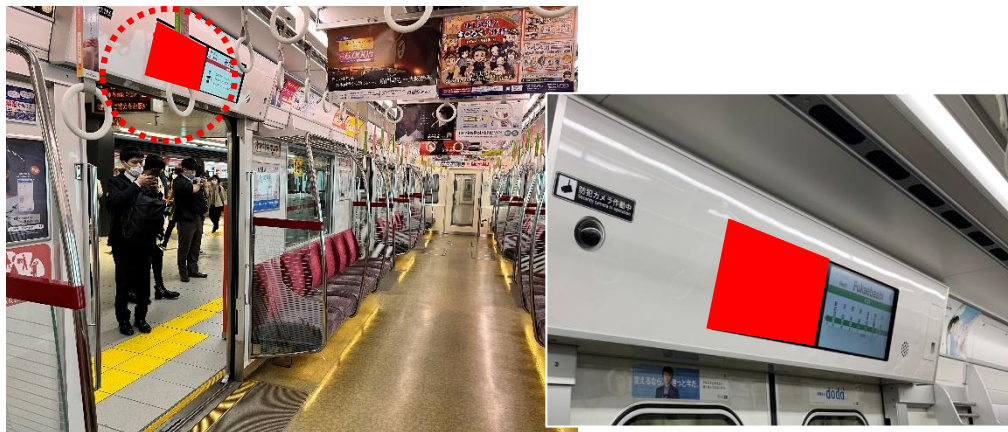
● 入稿仕様／静止画コンテンツ

項 目	仕 様
ファイル形式	JPEG形式 (プログレッシブJPEG、YCCカラースキームは除く)
色数	24ビットフルカラー (16,777,216色)
解像度	1,280×720ピクセル
ファイルサイズ	700KB以下
入稿方法	データ入稿

● 入稿仕様／動画コンテンツ

項 目	仕 様
フォーマット形式	MPEG-2 PS (プログラムストリーム)
サ イ ズ	1,920×1,080ピクセル
アスペクト比	16 : 9
フレームレート (max.)	29.97fps
セーフティ領域	
ビットレート	8 Mbps ~ 55 Mbps
コンテンツ秒数	放映秒数ジャスト でご入稿ください。(捨てカット不要)
入稿方法	データ入稿
備 考	・音声データは無効になりますのでご注意ください。 ・セーフティ領域には文字等を入れないでください。 ・セーフティ領域内にも映像記録は必要です。 (白抜き、黒抜きなどの表示は不可)

車内DS「Osaka Metroテレビジョン」を対象期間内でお得にご掲出頂けるフリースポットプランです。



編成内訳	系統	画面サイズ	編成数	車両数	面数	導入率
御堂筋線	30000系 または 20系	30000系 17.5インチ 20系 15.7インチ	30~31	300~310	1200~1240	75~77.5%
中央線	30000系	17.5インチ	7~10	42~60	240~792	30~100%

● 申込

掲出開始月の4ヶ月前・第5営業日より先着順
(※変則スケジュールもございますので、詳細はお問い合わせください。)

対象期間	放映秒数／1枠	放映期間	開始日	放映回数 (15秒／1枠)	フリースポット料金 (税別)
1ヶ月	15秒	1週間	月曜日	2回	790,000円
2ヶ月				5回	1,580,000円
3ヶ月				12回	3,160,000円

【通常スポット】掲出料金 790,000円 (税別) / 15秒・1枠

※「通常スポット」での放映になります。「駅間固定放映」は適用されません。 ※放映日程については、電鉄側の調整になります。掲出日程の指定はできません。

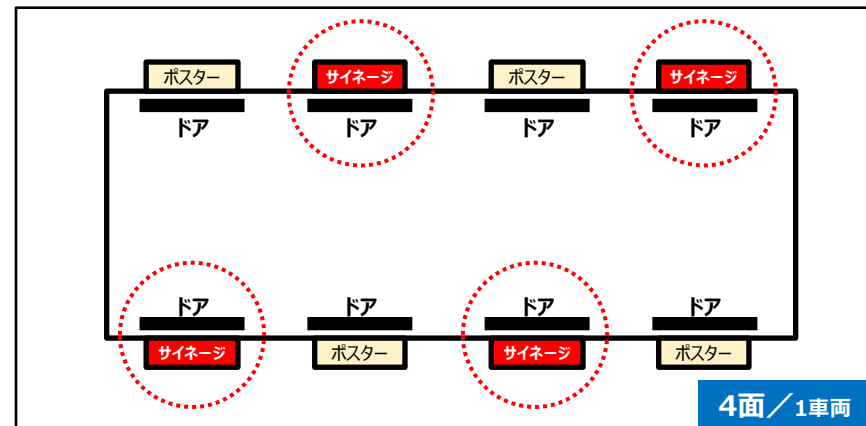
※放映日程はおおよそ2週間前を目安にご案内します (ご案内後につきましても、申込状況により期間が変更する場合がございます)

※一申込に対し、同一キャンペーン内容に限りです。同一キャンペーン内容ならば意匠変更は可能です。 ※繁忙期や申込状況によっては、対象期間を越える場合がございますので予めご了承ください。

※記載の放映回数は最低保証回数です。稀に記載回数以上になる場合がございます。また同じ週で複数回掲出される可能性もございます。 ※お申込みはキャンペーン申込決定後に受付いたします。

※10月と11月を跨いでの2か月・3か月のお申込みについては、「4月~10月」の料金を適用します。

車内DS「Osaka Metroテレビジョン」を対象期間内でお得にご掲出頂けるフリースポットプランです。



編成内訳	系 統	画面サイズ	編成数	車両数	面 数	導入率
御堂筋線	30000系 または20系	30000系 17.5インチ 20系 15.7インチ	31	310両	1240	77.5%
中央線	400系	21.5インチ	23	138両	552	100%
谷町線	30000系	17.5インチ	10	60両	240	22.7%

● 申 込

掲出開始月の**4ヶ月前・第5営業日**より先着順
 (※変則スケジュールもございますので、詳細はお問い合わせください。)

対象期間	放映秒数／1枠	放映期間	開始日	放映回数 (15秒／1枠)	フリースポット料金 (税別)
1ヶ月	15秒	1週間	月曜日	2回	850,000円
2ヶ月				5回	1,700,000円
3ヶ月				12回	3,400,000円

【通常スポット】掲出料金 **850,000円 (税別) / 15秒・1枠**

- ※「通常スポット」での放映になります。「駅間固定放映」は適用されません。 ※放映日程については、電鉄側の調整になります。掲出日程の指定はできません。
- ※放映日程はおおよそ2週間前を目安にご案内します (ご案内後につきましても、申込状況により期間が変更する場合がございます)
- ※一申込に対し、同一キャンペーン内容に限りです。同一キャンペーン内容ならば意匠変更は可能です。 ※繁忙期や申込状況によっては、対象期間を越える場合がございますので予めご了承ください。
- ※記載の放映回数は最低保証回数です。稀に記載回数以上になる場合がございます。また同じ週で複数回掲出される可能性もございます。 ※お申込みはキャンペーン申込決定後に受付いたします。
- ※10月と11月を跨いでの2か月・3か月のお申込みについては、「4月～10月」の料金を適用します。

● 放映について

- 有料枠16枠に加え、ニュース・スポーツ情報・天気予報の業務用コンテンツを60秒×4枠放映致します。
- 「駅間固定放映」がある場合、最大30秒ロール時間が増えます。
- 「御堂筋プレミアムライナー」走行中は搭載車両が**1編成減少**します。
- 曜日別放映が可能です。別途作業費が必要です。
- その他業種による放映規制もございます。
- 事前に電鉄による放映内容審査が必要です。
- 入稿データは1回目の掲出スタート日の**2週間前**までにご入稿ください。

● 入稿仕様／静止画コンテンツ

項 目	仕 様
ファイル形式	JPEG形式 (プログレッシブJPEG、YCCカースキームは除く)
色数	24ビットフルカラー (16,777,216色)
解像度	1,280×720ピクセル
ファイルサイズ	700KB以下
入稿方法	データ入稿

● 入稿仕様／動画コンテンツ

項 目	仕 様
フォーマット形式	MPEG-2 PS (プログラムストリーム)
サ イ ズ	1,920×1,080ピクセル
アスペクト比	16 : 9
フレームレート (max.)	29.97fps
セーフティ領域	 グレー部： 文字配置許可範囲 黒枠部： セーフティ領域
ビットレート	8 Mbps ~ 55 Mbps
コンテンツ秒数	放映秒数ジャスト でご入稿ください。(捨てカット不要)
入稿方法	データ入稿
備 考	・音声データは無効になりますのでご注意ください。 ・セーフティ領域には文字等を入れないでください。 ・セーフティ領域内にも映像記録は必要です。 (白抜き、黒抜きなどの表示は不可)

南港ポートタウン線（ニュートラム）は、年々乗降客数が増加しています。沿線にはATCホールやインテックス大阪があり、様々なイベントが年間を通して開催されております。

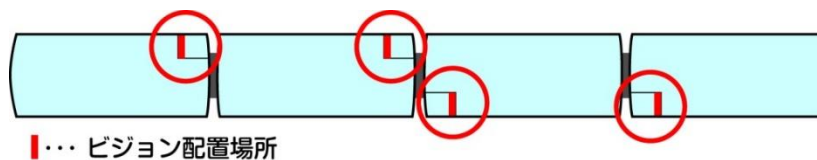


新型車両・内装



新型車両・ディスプレイ

車内配置図



編成数	画面数 (4面／1編成)	放映期間	枠／秒	枠数／ロール	広告料金 (1ヶ月・税別)
20編成	80面	1ヶ月	1枠／30秒	8枠／4分ロール	160,000円
		6ヶ月			480,000円

毎月1日スタート

●全て税別料金です。●業種規制がございます。（パチンコ業不可）●デザインは、電鉄の審査が必要です。

申込受付

掲出月・4ヶ月前の19日前後 申込受付
1週間程度の調整の上、空枠発表、以後先着順受付

- 抽選日に申込みが重複した場合は、広告料金の高い方が優先。
- 同等の場合は抽選になります。
- 抽選日の翌営業日に枠取り確定発表。
その後は、先着順による決定申込となります。
- 申込の締切は、各入稿締切の1週間前です。
- **入稿日：放映開始日の10営業日前の午前中**

(但し、年末年始・ゴールデンウィーク期間等は、入稿日が早くなる場合がございます)



放映について

- **広告コンテンツ**：駅間での放映
- **業務コンテンツ**：駅接近時の調整用および終端駅（折り返し駅）で放映
- 通常パターン以外の特殊放映はできません。
- **素材を変更**する場合は、**毎月1日**からの**放映分のみ**とします。
- 月途中での素材変更はできません。

放映パターン・駅間



●動画 入稿形式

項目	仕様
フォーマット形式	MPEG-4 AVC (ISO/IEC 14496-10「MPEG-4 Part 10 AdvancedVideo Coding」) に準拠した圧縮方式
最大ビットレート	40Mbit/sec
画面ピクセルサイズ	1,280×1,024 (5:4)
最大フレームレート	30fps
コンテナフォーマット	mp4
アスペクト比	16:9
表示位置 画面サイズ:19インチ	基本画面中心に表示され、ブランク部分は白色で塗りつぶされます。 また、画面より大きい場合は、画面フィットサイズに同率縮小、 画面より小さい場合は、同率拡大します。 16:9 1,280×720 4:3 1,280×960
コンテンツ秒数	放映秒数ジャストで入稿して下さい。 ※テープ入稿時のような前後3秒の捨てカットは不要です。
入稿方法	データ入稿
備考	データに含まれている音声は放映時に無効になりますので、ご注意下さい。

●静止画 入稿形式

項目	仕様
ファイル形式	JPEG ベースラインに準拠した圧縮方式 JPEG part2、ISO-IEC10918-2 準拠
pixel 圧縮フォーマット	YCbCr422
色数	24ビットフルカラー(16,777,216色)
画面ピクセルサイズ	1,280×1,024 (5:4)
入稿方法	データ入稿



車内デザイン 桜

車内デザイン 公園

